

**SZKOŁA PODSTAWOWA**  
**im. Jana Pawła II w Łososinie Dolnej**

*WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO*  
*NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH*  
*OPRACOWANE ZGODNIE Z WYTYCZNYMI PODSTAWY PROGRAMOWEJ*  
*DLA II ETAPU EDUKACYJNEGO: KLASY IV – VIII (wersja II.1.)*

**klasa IV**

**NAUCZYCIELE PROWADZĄCY ZAJĘCIA**

- 1. mgr Magdalena Bryniak**
- 2. mgr Monika Piwowar**
- 3. mgr Urszula Zelek**

**1. ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JEZYKOWYCH  
GRAMATYKA / SŁOWNICTWO**

<i>ocena dopuszczająca</i>	<i>ocena dostateczna</i>	<i>ocena dobra</i>	<i>ocena bardzo dobra</i>	<i>ocena celująca</i>
<b>UCZEŃ:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i posługuje się ograniczoną liczbą bardzo podstawowych słów i wyrażeń wprowadzanych przez nauczyciela,</li> <li>popelnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie,</li> <li>zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela,</li> <li>popelnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i posługuje się częścią wprowadzonych słów i wyrażeń wprowadzanych przez nauczyciela,</li> <li>popelnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie,</li> <li>zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych,</li> <li>popelnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i posługuje się większością wprowadzonych słów przez nauczyciela i wyrażeń,</li> <li>zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia,</li> <li>zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne,</li> <li>popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i posługuje się wszystkimi wprowadzanymi słowami i wyrażeniami przez nauczyciela,</li> <li>poprawnie je zapisuje i wymawia,</li> <li>zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne,</li> <li>popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i bezbłędnie posługuje się poznanym słownictwem i gramatyką wprowadzanym przez nauczyciela,</li> <li>rozumie nowe słownictwo na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków.</li> </ul>

**2. ROZUMIENIE WYPOWIEDZI  
SŁUCHANIE / CZYTANIE**

<i>ocena dopuszczająca</i>	<i>ocena dostateczna</i>	<i>ocena dobra</i>	<i>ocena bardzo dobra</i>	<i>ocena celująca</i>
<b>UCZEŃ:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie bardzo proste polecenia nauczyciela,</li> <li>w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie – rozumie pojedyncze słowa,</li> <li>rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie i reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela formułowane w j. angielskim,</li> <li>określa główną myśl prostych tekstów ustnych lub pisemnych,</li> <li>określa intencje nadawcy/autora oraz kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, nadawca, odbiorca),</li> <li>znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w czytanych/słuchanych tekstach,</li> <li>rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie i reaguje na polecenia nauczyciela,</li> <li>reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim,</li> <li>określa główną myśl słuchanych i czytanych tekstów oraz ich dowolnych fragmentów,</li> <li>określa kontekst oraz intencje nadawcy/autora wypowiedzi,</li> <li>znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach,</li> <li>rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie i poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela w języku angielskim,</li> <li>poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi,</li> <li>poprawnie określa główną myśl tekstów ustnych oraz pisemnych oraz ich dowolnych fragmentów,</li> <li>poprawnie określa kontekst oraz intencje nadawcy/ autora wypowiedzi,</li> <li>znajduje informacje szczegółowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych,</li> <li>rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu pisanego lub słuchanego,</li> <li>układa informacje w określonym porządku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie ustne oraz pisemne wypowiedzi anglojęzyczne, nawet jeśli występuje w nich nieznanne słownictwo oraz rozumie wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków poprawnie znajduje wszystkie szczegółowe informacje,</li> <li>rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu pisanego lub słuchanego,</li> <li>układa informacje w określonym porządku,</li> <li>spontanicznie i swobodnie reaguje w poznawanych sytuacjach komunikacyjnych.</li> </ul>

### 3. TWORZENIE WYPOWIEDZI MÓWIENIE / PISANIE

<i>ocena dopuszczająca</i>	<i>ocena dostateczna</i>	<i>ocena dobra</i>	<i>ocena bardzo dobra</i>	<i>ocena celująca</i>
<b>UCZEŃ:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, w formie pisemnej dwa - trzy zdania, tworzone na podstawie wzoru,</li> <li>przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji,</li> <li>wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne,</li> <li>stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur wprowadzanych przez nauczyciela,</li> <li>popelnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość,</li> <li>tworzy krótkie i bardzo proste wypowiedzi ustne lub pisemne odnoszące się do teraźniejszości,</li> <li>przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji,</li> <li>wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne,</li> <li>stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, ale tworząc swoje wypowiedzi korzysta ze wzoru,</li> <li>popelnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które czasem zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzy w miarę płynne i o odpowiedniej długości wypowiedzi ustne lub pisemne odnoszące się do teraźniejszości,</li> <li>przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje,</li> <li>wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne,</li> <li>stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury,</li> <li>popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, niezakłócające komunikacji,</li> <li>stosuje odpowiednią formę i styl.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiedzi i prace pisemne ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, wyrażają teraźniejszość,</li> <li>przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje,</li> <li>wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne,</li> <li>stosuje bogate słownictwo i struktury,</li> <li>popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne,</li> <li>opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca,</li> <li>opisuje upodobania, wyraża emocje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na realizowane tematy,</li> <li>tworzy wyróżniające się wypowiedzi pisemne poprzez ciekawe ujęcie tematu, biegłą znajomość struktur gramatycznych, nie zawierające błędów ortograficznych,</li> <li>spontanicznie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

### 4. WIEDZA O KRAJACH ANGLOJEZYCZNYCH

<i>ocena dopuszczająca</i>	<i>ocena dostateczna</i>	<i>ocena dobra</i>	<i>ocena bardzo dobra</i>	<i>ocena celująca</i>
<b>UCZEŃ:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>posiada minimalną wiedzę o kulturach krajów posługujących się językiem angielskim, dotyczącą tradycji związanych z świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocy oraz Halloween, Valentine's Day, ma elementarną świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>posiada podstawową wiedzę o kulturach krajów posługujących się językiem angielskim, dotyczącą tradycji związanych z świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocy oraz Halloween, Valentine's Day,</li> <li>ma podstawową świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>posiada wiedzę o kulturach krajów posługujących się językiem angielskim, dotyczącą tradycji związanych z świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocy oraz Halloween, Valentine's Day,</li> <li>ma świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>posiada wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym,</li> <li>potrafi porównać i wskazać różnice w obchodach świąt Bożego Narodzenia, Wielkanocy oraz Halloween, Valentine's Day,</li> <li>ma świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>posiada wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym,</li> <li>potrafi porównać i wskazać różnice w obchodach świąt Bożego Narodzenia, Wielkanocy oraz Halloween, Valentine's Day,</li> <li>ma świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,</li> <li>potrafi samodzielnie wyszukać dodatkowe informacje dotyczące tradycji związanych</li> </ul>

z w/w świętami w materiałach źródłowych..

## 5. REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI MÓWIENIE / PISANIE

*Ocena dopuszczająca*

*Ocena dostateczna*

*Ocena dobra*

*Ocena bardzo dobra*

*Ocena celująca*

### UCZEŃ:

- na podstawie wzoru reaguje w formie bardzo prostej wypowiedzi ustnej/pisemnej, w której np.: stosuje zwroty grzecznościowe, przedstawia siebie i innych, pyta o pozwolenie, wyraża uczucia i emocje,
- często dobiera niewłaściwe słownictwo, popełnia liczne błędy gramatyczne co znacząco zakłóca zrozumienie wypowiedzi oraz komunikację,
- strona fonetyczna lub ortograficzna jego wypowiedzi jest często zaburzona, co bardzo utrudnia komunikację.

- na podstawie wzoru reaguje w formie prostej wypowiedzi ustnej/pisemnej, w której np.: stosuje zwroty grzecznościowe, przedstawia siebie i innych, pyta o pozwolenie lub wyraża prośbę, wyraża uczucia i emocje, próbuje rozpocząć rozmowę, składa bardzo proste życzenia i gratulacje,
- czasami dobiera niewłaściwe słownictwo, popełnia błędy gramatyczne, które zakłócają komunikację,
- strona fonetyczna lub ortograficzna jego wypowiedzi jest zazwyczaj zaburzona, co utrudnia komunikację.

- reaguje w formie prostej wypowiedzi ustnej/pisemnej, w której np.: stosuje zwroty grzecznościowe, przedstawia siebie i innych, pyta o pozwolenie lub wyraża prośbę, wyraża uczucia i emocje, próbuje rozpocząć rozmowę, składa życzenia i gratulacje, uzyskuje i przekazuje proste informacje, wyraża swoje upodobania,
- przekazuje większość wymaganych informacji, reakcja jest zgodna z tematem,
- popełnia nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne, które nieznacznie zakłócają komunikację.

- poprawnie reaguje w formie wypowiedzi ustnej/pisemnej, w której np.: stosuje zwroty grzecznościowe, przedstawia siebie i innych, pyta o pozwolenie lub wyraża prośbę, wyraża uczucia i emocje, próbuje rozpocząć rozmowę, składa życzenia i gratulacje, uzyskuje i przekazuje proste informacje, wyraża swoje upodobania,
- przekazuje wymagane informacje, reakcja jest zgodna z tematem,
- popełnia sporadyczne błędy gramatyczne, leksykalne, które nie zakłócają komunikacji.

- bezbłędnie reaguje ustnie/pisemnie w różnego rodzaju sytuacjach komunikacyjnych np.: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie,
- reaguje ustnie w sposób płynny, poprawny fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji
- reaguje pisemnie bez błędów w pisowni.

## 6. PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI

*Ocena dopuszczająca*

*Ocena dostateczna*

*Ocena dobra*

*Ocena bardzo dobra*

*Ocena celująca*

### UCZEŃ:

- przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, np. podaje kilka słów kluczowych,
- przekazuje w języku polskim tylko nieliczne informacje sformułowane w j. angielskim,
- przekazuje w j. angielskim informacje sformułowane w j. polskim, popełniając liczne błędy (leksykalne, gramatyczne).

- przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy leksykalne i gramatyczne,
- przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy,
- przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając błędy (leksykalne, gramatyczne).

- przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych popełniając nieliczne błędy leksykalne/gramatyczne,
- poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim,
- przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w j. polskim, popełniając nieliczne błędy (leksykalne, gramatyczne).

- poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych,
- przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim,
- poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

- bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych,
- przekazuje w j. polskim informacje sformułowane w języku angielskim oraz w j. angielskim informacje sformułowane w j. polskim, stosując przy tym różnorodne słownictwo i poznane struktury gramatyczne.

## 7. INNE KRYTERIA

<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<b>UCZEŃ:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sporadycznie okazuje zainteresowanie przedmiotem, rzadko jest aktywny na lekcji, często nie jest przygotowany do zajęć lub nie odrabia pracy domowej,</li> <li>• rzadko dokonuje samooceny,</li> <li>• zazwyczaj nie stosuje technik samodzielnej pracy nad językiem (nie korzysta ze słownika, niesystematycznie prowadzi notatki, nie korzysta z tekstów kultury),</li> <li>• niechętnie współdziała w grupie,</li> <li>• dużą trudność sprawia mu domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami okazuje zainteresowanie przedmiotem oraz jest aktywny na lekcji, czasami nie jest przygotowany do zajęć lub nie odrabia pracy domowej,</li> <li>• czasami dokonuje samooceny,</li> <li>• czasami stosuje techniki samodzielnej pracy nad językiem czyli korzysta ze słownika, prowadzi notatki, korzysta z tekstów kultury,</li> <li>• zazwyczaj współdziała w grupie,</li> <li>• trudność sprawia mu domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• okazuje zainteresowanie przedmiotem, jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, zazwyczaj regularnie odrabia pracę domową,</li> <li>• zazwyczaj dokonuje samooceny,</li> <li>• zazwyczaj stosuje techniki samodzielnej pracy nad językiem czyli korzysta ze słownika, prowadzi notatki, korzysta z tekstów kultury,</li> <li>• zazwyczaj współdziała w grupie, potrafi domyśleć się znaczenia wyrazów z kontekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• okazuje duże zainteresowanie przedmiotem, jest bardzo aktywny na lekcji, jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową,</li> <li>• dokonuje samooceny,</li> <li>• stosuje techniki samodzielnej pracy nad językiem czyli korzysta ze słownika, prowadzi notatki, korzysta z tekstów kultury,</li> <li>• współdziała w grupie,</li> <li>• potrafi domyśleć się znaczenia wyrazów z kontekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• okazuje bardzo duże zainteresowanie przedmiotem, jest bardzo aktywny na lekcji, zawsze jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową, chętnie wykonuje zadania dodatkowe,</li> <li>• regularnie dokonuje samooceny,</li> <li>• regularnie stosuje techniki samodzielnej pracy nad językiem czyli korzysta ze słownika, prowadzi notatki, korzysta z tekstów kultury, ogląda filmy, czyta książki w języku angielskim,</li> <li>• jest liderem pracując w grupie.</li> </ul>
<p>Ocenie podlegają realizowane środki językowe: leksykalne, gramatyczne, ortograficzne oraz fonetyczne, w zakresie tematów objętych PP: <b>CZŁOWIEK, EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE, ŚWIAT PRZYRODY, MIEJSCE ZAMIESZKANIA</b></p> <p><b>SŁOWNICTWO:</b> powitania i pożegnania, przedstawianie się, polecenia używane w szkole i klasie, alfabet angielski i literowanie, liczebniki główne, uzyskiwanie i przekazywanie informacji nt. czasu zegarowego, podawanie numeru telefonu i wieku, nazwy przedmiotów i przyborów szkolnych, wyposażenie klasy, sprzęt elektroniczny, kolory, nazwy miesięcy, święta i tradycje w Wielkiej Brytanii i w Polsce, nazwy państw i narodowości, nazwy miejsc w kraju, pory roku i miesiące, daty, liczebniki porządkowe, : nazwy członków rodziny, zwierzęta domowe, przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny, przymiotniki opisujące cechy charakteru, gatunki zwierząt, części ciała zwierząt, nazwy pomieszczeń w domu/mieszkanii, meble i wyposażenie domu, części domu, miejsca i instytucje w mieście, rodzaje domów</p> <p><b>GRAMATYKA:</b> tryb rozkazujący, zaimki osobowe w funkcji podmiotu, przedimek nieokreślony <i>a/an</i>, przedimek określony <i>the</i>. przymiotniki dzierżawcze, czasownik <i>to be</i> (zdania przeczące, pytania i krótkie odpowiedzi), zaimki pytające (<i>what, who, whose, where</i>), wyrażenia: <i>how tall, how high, how big</i>, czasownik <i>have got</i>, forma dzierżawcza rzeczowników ('<i>s/s' – of the</i>), zaimek pytający <i>whose, who</i>, miejsce przymiotnika w zdaniu, liczba mnoga rzeczowników regularnych i nieregularnych. konstrukcja <i>there is/ there are</i>, przyimki miejsca, określniki <i>a/an, some, any</i>.</p>				
<p>Ocenie podlegają realizowane środki językowe: leksykalne, gramatyczne, ortograficzne oraz fonetyczne, w zakresie tematów objętych PP: <b>CZŁOWIEK, EDUKACJA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŻYCIE SPOŁECZNE, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE, ŻYWIENIE, KULTURA, NAUKA I TECHNIKA,</b></p> <p><b>SŁOWNICTWO:</b> czynności życia codziennego, rzeczowniki związane ze szkołą, zawody i profesje, miejsca pracy, słownictwo związane z przyjmowaniem i odrzucaniem zaproszeń</p> <p>nazwy warzyw, owoców, innych artykułów spożywczych (np. <i>biscuits, pasta, meat, cheese, fish, cereal</i>), napojów; rzeczowniki związane z jedzeniem, czasowniki związane z przygotowaniem posiłków; nazwy akcesoriów kuchennych, słownictwo związane z wydawaniem instrukcji, formy spędzania czasu wolnego, kolokacje, słownictwo związane ze zgadzaniem się i niezgadzaniem się, zwroty służące do opisu pogody, nazwy ubrań, butów i dodatków, słownictwo związane z krajobrazem.</p> <p><b>GRAMATYKA:</b> wyrazy łączące (tzw. <i>linkers</i>), czas <i>Present Simple</i> w zdaniach twierdzących, zaimki osobowe w funkcji dopełnienia, przysłówki częstotliwości, przyimki czasu, wyrażanie upodobań: <i>like/love + -ing</i>; czas <i>Present Simple</i> w zdaniach przeczących i pytających oraz krótkie odpowiedzi; pytania z <i>how much, how many</i>; zaimki pytające: <i>which, why, how</i>. czas <i>Present Continuous</i> i określenia czasu; zaimki dzierżawcze; przyimki ruchu; spójniki: <i>because, so</i>; przedimek określony <i>the</i>.</p>				

Uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, jeżeli nie spełnił wymagań na ocenę dopuszczającą.

W stosunku do uczniów posiadających opinię lub orzeczenie wydane przez Poradnię Psychologiczno-Pedagogiczną powyższe wymagania będą realizowane zgodnie z zaleceniami dotyczącymi dostosowania wymagań zawartymi w opiniach i orzeczeniach.