

SZKOŁA PODSTAWOWA
im. Jana Pawła II w Łososinie Dolnej

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH
OPRACOWANE ZGODNIE Z WYTYCZNYMI PODSTAWY PROGRAMOWEJ
DLA II ETAPU EDUKACYJNEGO: KLASY IV – VIII (wersja II.1.)

klasa V

NAUCZYCIELE PROWADZĄCY ZAJĘCIA

- 1. mgr Magdalena Bryniak**
- 2. mgr Monika Piwowar**
- 3. mgr Urszula Zelek**

**1. ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JEZYKOWYCH
GRAMATYKA / SŁOWNICTWO**

<i>ocena dopuszczająca</i>	<i>ocena dostateczna</i>	<i>ocena dobra</i>	<i>ocena bardzo dobra</i>	<i>ocena celująca</i>
UCZEŃ:				
<ul style="list-style-type: none"> zna i posługuje się ograniczoną liczbą bardzo podstawowych słów i wyrażeń wprowadzanych przez nauczyciela, popelnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popelnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> zna i posługuje się częścią wprowadzonych słów i wyrażeń wprowadzanych przez nauczyciela, popelnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, popelnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> zna i posługuje się większością wprowadzonych słów przez nauczyciela i wyrażeń, zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> zna i posługuje się wszystkimi wprowadzanymi słowami i wyrażeniami przez nauczyciela, poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<ul style="list-style-type: none"> zna i bezbłędnie posługuje się poznanym słownictwem i gramatyką wprowadzanym przez nauczyciela, rozumie nowe słownictwo na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków.

**2. ROZUMIENIE WYPOWIEDZI
SŁUCHANIE / CZYTANIE**

<i>ocena dopuszczająca</i>	<i>ocena dostateczna</i>	<i>ocena dobra</i>	<i>ocena bardzo dobra</i>	<i>ocena celująca</i>
UCZEŃ:				
<ul style="list-style-type: none"> rozumie bardzo proste polecenia nauczyciela, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie – rozumie pojedyncze słowa, rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie i reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela formułowane w j. angielskim, określa główną myśl prostych tekstów ustnych/pisemnych, określa intencje nadawcy/autora oraz kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, nadawca, odbiorca), znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w czytanych/słuchanych tekstach, rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie i reaguje na polecenia nauczyciela, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim, określa główną myśl słuchanych i czytanych tekstów oraz ich dowolnych fragmentów, określa kontekst oraz intencje nadawcy/autora wypowiedzi, znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach, rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie i poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela w języku angielskim, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi, poprawnie określa główną myśl tekstów ustnych/pisemnych oraz ich dowolnych fragmentów, poprawnie określa kontekst oraz intencje nadawcy/ autora wypowiedzi, znajduje informacje szczegółowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu pisanego lub słuchanego, układa informacje w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ustne/pisemne wypowiedzi anglojęzyczne, nawet jeśli występuje w nich nieznane słownictwo oraz rozumie wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków poprawnie znajduje wszystkie szczegółowe informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu pisanego lub słuchanego, układa informacje w określonym porządku, spontanicznie i swobodnie reaguje w poznawanych sytuacjach komunikacyjnych.

3. TWORZENIE WYPOWIEDZI MÓWIENIE / PISANIE

<i>ocena dopuszczająca</i>	<i>ocena dostateczna</i>	<i>ocena dobra</i>	<i>ocena bardzo dobra</i>	<i>ocena celująca</i>
UCZEŃ:				
<ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, w formie pisemnej dwa - trzy zdania, tworzone na podstawie wzoru, przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne, stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur wprowadzanych przez nauczyciela, popelnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, tworzy krótkie i bardzo proste wypowiedzi ustne lub pisemne odnoszące się do teraźniejszości i przeszłości, przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne, stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, ale tworząc swoje wypowiedzi korzysta ze wzoru, popelnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które czasem zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy w miarę płynne i o odpowiedniej długości wypowiedzi ustne lub pisemne odnoszące się do teraźniejszości i przeszłości, przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury, popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, niezakłócające komunikacji, stosuje odpowiednią formę i styl. 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi i prace pisemne ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, wyrażają teraźniejszość i przeszłość, przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury, popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca, opisuje upodobania, wyraża emocje. 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na realizowane tematy, tworzy wyróżniające się wypowiedzi pisemne poprzez ciekawe ujęcie tematu, biegłą znajomość struktur gramatycznych, nie zawierające błędów ortograficznych, spontanicznie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

4. WIEDZA O KRAJACH ANGLOJEZYCZNYCH

<i>ocena dopuszczająca</i>	<i>ocena dostateczna</i>	<i>ocena dobra</i>	<i>ocena bardzo dobra</i>	<i>ocena celująca</i>
UCZEŃ:				
<ul style="list-style-type: none"> posiada minimalną wiedzę o kulturach krajów posługujących się językiem angielskim, dotyczącą tradycji związanych z obchodami Halloween, Sylwestra, Dnia Matki, Dnia św. Patryka oraz Wielkanocy, ma elementarną świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową. 	<ul style="list-style-type: none"> posiada podstawową wiedzę o kulturach krajów posługujących się językiem angielskim, dotyczącą tradycji związanych z obchodami Halloween, Sylwestra, Dnia Matki, Dnia św. Patryka oraz Wielkanocy, ma podstawową świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową. 	<ul style="list-style-type: none"> posiada wiedzę o kulturach krajów posługujących się językiem angielskim, dotyczącą tradycji związanych z obchodami Halloween, Sylwestra, Dnia Matki, Dnia św. Patryka oraz Wielkanocy, ma świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową. 	<ul style="list-style-type: none"> posiada wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym, potrafi porównać i wskazać różnice w obchodach Halloween, Sylwestra, Dnia Matki, Dnia św. Patryka oraz Wielkanocy, ma świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową. 	<ul style="list-style-type: none"> posiada wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym, potrafi porównać i wskazać różnice w obchodach Halloween, Sylwestra, Dnia Matki, Dnia św. Patryka oraz Wielkanocy, ma świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową, potrafi samodzielnie wyszukać dodatkowe informacje dotyczące tradycji związanych z w/w świętami w materiałach źródłowych.

5. REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI MÓWIENIE / PISANIE

<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
UCZEŃ:				
<ul style="list-style-type: none"> na podstawie wzoru reaguje w formie bardzo prostej wypowiedzi ustnej/pisemnej, w której np.: stosuje zwroty grzecznościowe, przedstawia siebie i innych, pyta o pozwolenie, wyraża uczucia i emocje, często dobiera niewłaściwe słownictwo, popełnia liczne błędy gramatyczne co znacząco zakłóca zrozumienie wypowiedzi oraz komunikację, strona fonetyczna lub ortograficzna jego wypowiedzi jest często zaburzona, co bardzo utrudnia komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie wzoru reaguje w formie prostej wypowiedzi ustnej/pisemnej, w której np.: stosuje zwroty grzecznościowe, przedstawia siebie i innych, pyta o pozwolenie lub wyraża prośbę, wyraża uczucia i emocje, próbuje rozpocząć rozmowę, składa bardzo proste życzenia i gratulacje, czasami dobiera niewłaściwe słownictwo, popełnia błędy gramatyczne, które zakłócają komunikację, strona fonetyczna lub ortograficzna jego wypowiedzi jest zazwyczaj zaburzona, co utrudnia komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> reaguje w formie prostej wypowiedzi ustnej/pisemnej, w której np.: stosuje zwroty grzecznościowe, przedstawia siebie i innych, pyta o pozwolenie lub wyraża prośbę, wyraża uczucia i emocje, próbuje rozpocząć rozmowę, składa życzenia i gratulacje, uzyskuje i przekazuje proste informacje, wyraża swoje upodobania, przekazuje większość wymaganych informacji, reakcja jest zgodna z tematem, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne, które nieznacznie zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie reaguje w formie wypowiedzi ustnej/pisemnej, w której np.: stosuje zwroty grzecznościowe, przedstawia siebie i innych, pyta o pozwolenie lub wyraża prośbę, wyraża uczucia i emocje, próbuje rozpocząć rozmowę, składa życzenia i gratulacje, uzyskuje i przekazuje proste informacje, wyraża swoje upodobania, przekazuje wymagane informacje, reakcja jest zgodna z tematem, popełnia sporadyczne błędy gramatyczne, leksykalne, które nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie reaguje ustnie/pisemnie w różnego rodzaju sytuacjach komunikacyjnych np.: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia, reaguje ustnie w sposób płynny, poprawny fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji reaguje pisemnie bez błędów w pisowni.

6. PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI

<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
UCZEŃ:				
<ul style="list-style-type: none"> przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, np. podaje kilka słów kluczowych, przekazuje w języku polskim tylko nieliczne informacje sformułowane w j. angielskim, przekazuje w j. angielskim informacje sformułowane w j. polskim, popełniając liczne błędy (leksykalne, gramatyczne). 	<ul style="list-style-type: none"> przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy leksykalne i gramatyczne, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając błędy (leksykalne, gramatyczne). 	<ul style="list-style-type: none"> przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych popełniając nieliczne błędy leksykalne/gramatyczne, poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w j. polskim, popełniając nieliczne błędy (leksykalne, gramatyczne). 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w j. polskim informacje sformułowane w języku angielskim oraz w j. angielskim informacje sformułowane w j. polskim, stosując przy tym różnorodne słownictwo i poznane struktury gramatyczne.

7. INNE KRYTERIA

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
UCZEŃ:				
<ul style="list-style-type: none"> • sporadycznie okazuje zainteresowanie przedmiotem, rzadko jest aktywny na lekcji, często nie jest przygotowany do zajęć lub nie odrabia pracy domowej, • rzadko dokonuje samooceny, • zazwyczaj nie stosuje technik samodzielnej pracy nad językiem (nie korzysta ze słownika, niesystematycznie prowadzi notatki, nie korzysta z tekstów kultury), • niechętnie współdziała w grupie, • dużą trudność sprawia mu domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • czasami okazuje zainteresowanie przedmiotem oraz jest aktywny na lekcji, czasami nie jest przygotowany do zajęć lub nie odrabia pracy domowej, • czasami dokonuje samooceny, • czasami stosuje techniki samodzielnej pracy nad językiem czyli korzysta ze słownika, prowadzi notatki, korzysta z tekstów kultury, • zazwyczaj współdziała w grupie, • trudność sprawia mu domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • okazuje zainteresowanie przedmiotem, jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, zazwyczaj regularnie odrabia pracę domową, • zazwyczaj dokonuje samooceny, • zazwyczaj stosuje techniki samodzielnej pracy nad językiem czyli korzysta ze słownika, prowadzi notatki, korzysta z tekstów kultury, • zazwyczaj współdziała w grupie, • potrafi domyśleć się znaczenia wyrazów z kontekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • okazuje duże zainteresowanie przedmiotem, jest bardzo aktywny na lekcji, jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową, • dokonuje samooceny, • stosuje techniki samodzielnej pracy nad językiem czyli korzysta ze słownika, prowadzi notatki, korzysta z tekstów kultury, • współdziała w grupie, • potrafi domyśleć się znaczenia wyrazów z kontekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • okazuje bardzo duże zainteresowanie przedmiotem, jest bardzo aktywny na lekcji, zawsze jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową, chętnie wykonuje zadania dodatkowe, • regularnie dokonuje samooceny, • regularnie stosuje techniki samodzielnej pracy nad językiem czyli korzysta ze słownika, prowadzi notatki, korzysta z tekstów kultury, ogląda filmy, czyta książki w języku angielskim, • jest liderem pracując w grupie.
<p>Ocenie podlegają realizowane środki językowe: leksykalne, gramatyczne, ortograficzne oraz fonetyczne, w zakresie tematów objętych PP: CZŁOWIEK, EDUKACJA, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>SŁOWNICTWO: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, nazwy miejsc w szkole, nazwy przedmiotów nauczania, przyimki ruchu, wyrażanie preferencji, pytanie o drogę i udzielanie wskazówek, nazwy środków transportu, tabliczki informacyjne w mieście, nazwy sklepów i budynków użyteczności publicznej, przyimki miejsca, słownictwo związane z wskazywaniem drogi, zwroty i wyrażenia związane z kupowaniem biletu na pociąg, nazwy różnych materiałów i surowców, znane postaci historyczne, liczebniki główne, charakterystyczne budowle, nazwy miejsc i instytucji w mieście, słownictwo służące do opisanie ostatnich wakacji.</p> <p>GRAMATYKA: czas Present Simple i Present Continuous, przysłówki częstotliwości, czasowniki statyczne, stopień wyższy i najwyższy przymiotników, czas Past Simple czasownika to be oraz have got, konstrukcja there was/ there were.</p>				
<p>Ocenie podlegają realizowane środki językowe: leksykalne, gramatyczne, ortograficzne oraz fonetyczne, w zakresie tematów objętych PP: CZŁOWIEK, PRACA ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE SPOŁECZNE, ŻYWIENIE, KULTURA, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.KULTURA</p> <p>SŁOWNICTWO: nazwy zawodów i profesji, nazwy części mowy, rodzaje rozrywki, słownictwo służące do wyrażenia akceptacji, braku akceptacji, zgadzania się i niezgadzania się, wyrazy/wyrażenia służące do przedstawienia kolejności wydarzeń, rodzaje instrumentów muzycznych, nazwy instrumentów muzycznych, formy spędzania wakacji, zwroty używane do zgadzania się/ niezgadzania się, proponowania/zapraszania, przyjmowania i odrzucania propozycji/zaproszenia, przymiotniki opisujące pogodę, wyrażenia opisujące zachowania społeczne, zwroty używane do udzielania rad, nazwy świąt i uroczystości związane z: Sylwestrem, Dniem Świętego Patryka, Świętami Wielkanocnymi oraz Dniem Matki, wyrażenia z czasownikiem <i>do</i> i <i>make</i>, wyrażenia używane do składania gratulacji, nazwy potraw świątecznych, wyrażenia przyimkowe, wyrażenia używane do proponowania.</p> <p>GRAMATYKA: czas <i>Past Simple</i> (czasowniki regularne i nieregularne) – zdania twierdzące i przeczące; spójniki <i>when</i> i <i>while</i>, czas <i>Past Simple</i> (czasowniki regularne i nieregularne) – pytania i krótkie odpowiedzi, czasownik modalny <i>can</i> (pytania o pozwolenie, udzielanie/odmawianie pozwolenia), czasownik modalny <i>should/shouldn't</i>, tworzenie i zastosowanie przysłówków, konstrukcja <i>be going to</i>, zaimki zwrotne.</p>				

Uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, jeżeli nie spełnił wymagań na ocenę dopuszczającą.

W stosunku do uczniów posiadających opinię lub orzeczenie wydane przez Poradnię Psychologiczno-Pedagogiczną powyższe wymagania będą realizowane zgodnie z zaleceniami dotyczącymi dostosowania wymagań zawartymi w opiniach i orzeczeniach.