

Jan Paweł II



18 maja 1920 r. urodził się Święty Jan Paweł II, jeden z największych Polaków, który zmienił oblicze świata i Kościoła.

Ile zagranicznych podróży odbył Jan Paweł II? Dlaczego nazywany był Ojcem Solidarności? Jak długo trwał Jego pontyfikat? Odpowiedzi na te i inne pytania można znaleźć w najnowszym materiale edukacyjnym IPN.



KAROL WOJTYŁA JAN PAWEŁ II

18 V 1920 – 2 IV 2005

„NIE LĘKAJCIE SIĘ”

Młodość

1930 – początek nauki w Państwowym Gimnazjum Męskim w Wadowicach
1938 – zdanie matury, początek studiów polonistycznych na Uniwersytecie Jagiellońskim



II wojna światowa

6 XI 1939 – przerwanie studiów spowodowane zamknięciem Uniwersytetu Jagiellońskiego przez Niemców
1942 – wstąpienie do tajnego seminarium duchownego
1945 – postuga u arcybiskupa Sapięhy

104 ZAGRANICZNE
PODRÓŻE
DO **129** KRAJÓW



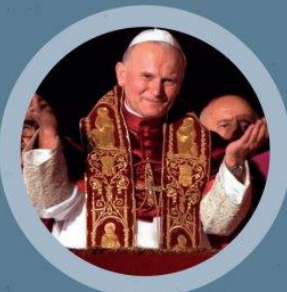
Kapłaństwo

VIII 1946 – ukończenie studiów teologicznych
XI 1946 – święcenia kapłańskie, studia w Rzymie
1948 – ukończenie studiów teologicznych z tytułem doktora, powrót do kraju
VII 1948 – początek postęgi kapłańskiej, praca w parafiach w Niegowici i w Krakowie

14 ENCYKLIK
I ADHORTACJI
APOSTOLSKICH

Hierarcha Kościoła

1958 – funkcja biskupa pomocniczego archidiecezji krakowskiej
1962 – aktywne uczestnictwo w Soborze Watykańskim II
1963 – funkcja arcybiskupa metropolity krakowskiego
1967 – otrzymanie godności kardynalskiej



11 KONSTYTUCJI
APOSTOLSKICH

45 LISTÓW
APOSTOLSKICH

Pontyfikat

16 X 1978 – wybór na papieża – pierwszego spoza Włoch od XVI wieku
22 X 1978 – inauguracja pontyfikatu

1338 BEATYFIKACJI
482 KANONIZACJE



Śmierć

2 IV 2005, godz. 21.37 – odejście „do Domu Ojca”
8 IV 2005 – pogrzeb

Beatyfikacja i kanonizacja

1 V 2011 – beatyfikacja przez papieża Benedykta XVI
27 IV 2014 – kanonizacja przez papieża Franciszka

1164 AUDIENCJE
GENERALNE

26 lat
PONTYFIKATU



„NIECH ZSTĄPI DUCH TWÓJ I ODNOWI OBLICZE ZIEMI. TEJ ZIEMI!”

Pielgrzymki Jana Pawła II do Polski

12-10 czerwca 1979

„Niech zstąpi Duch Twój i odnowi oblicze Ziemi. Tej Ziemi!”

- pierwsza pielgrzymka do Ojczyzny
- odwiedziły Warszawę, Gniezno, Częstochowę, Krakowa, Kalwarii Zebrzydowskiej, Wadowic, Oświęcimia, Nowego Targu i ponownie Krakowa

16-23 czerwca 1983

„Pokój Tobie, Polsko, Ojczyzno Moja”

- najtrudniejsza pielgrzymka do Ojczyzny – ze względu na stan wojenny w kraju i delegalizację Solidarności
- wizyta bardzo wyczekiwana przez polskie społeczeństwo i hierarchów kościelnych

8-14 czerwca 1987

„Do końca ich umitował”

- odwiedziły grobu zamordowanego księdza Jerzego Popiełuszki oraz Gdańska, kolebki Solidarności, gdzie padły słynne słowa: „Nie ma wolności, bez Solidarności”

1-9 czerwca 1991, 13-20 sierpnia 1991

„Bogu dziękujecie, ducha nie gaście”

- pierwsza pielgrzymka do suwerennej Polski
- Światowe Dni Młodzieży w Częstochowie

22 maja 1995

- wizyta o charakterze mniej oficjalnym, głównym kierunkiem podróży Papieża były Czechy

31 maja – 10 czerwca 1997

„Chrystus wczoraj, dziś i na wieki”

- w ramach pielgrzymki obchody 1000-lecia śmierci św. Wojciecha

5-17 czerwca 1999

„Bóg jest miłością”

- najdłuższa wizyta apostolska papieża Polaka w Polsce

16-19 sierpnia 2002

„Bóg bogaty w miłosierdzie”

- ostatnia pielgrzymka do Ojczyzny



Walka z komunizmem

„Jak Polska się uchrześcijani, stanie się wielką siłą moralną, komunizm sam przez się upadnie. Losy komunizmu rozstrzygną się nie w Rosji, lecz w Polsce” – kardynał Stefan Wyszyński

Karol Wojtyła jako duchowny w Polsce miał bezpośrednią styczność z systemem komunistycznym, dlatego jako papież podjął walkę z tą totalitarną ideologią. Apelował do ludzkich sumień, szukał sojuszników – jednym z nich stał się ówczesny prezydent USA Ronald Reagan. To ich wspólne działanie oraz Solidarność w Polsce przyczyniły się do upadku systemu komunistycznego.



Dzieci Solidarności

„Nie byłaby możliwa Solidarność bez papieża Jana Pawła II. Idea solidarności była w centrum jego zainteresowania. Strajki 1980 roku i to, co stało się później – powstanie związku zawodowego Solidarność, było bardzo bliskie jego sercu” – Leszek Biernacki

Revolucja Solidarności wybuchła kilkanaście miesięcy po pierwszej wizycie Papieża w Polsce. To wizyta apostolska dała Polakom nadzieję i przyczyniła się do powstania dziesięciomilionowego ruchu Solidarność. Jan Paweł II stał się jego patronem i promotorem.

Zamach

„Jedną ręką strzelata, inną kierowała kulę” – Jan Paweł II

13 maja 1981 roku o godz. 17.19 na placu św. Piotra w Rzymie Jan Paweł II został postrzelony przez zamachowca z Turcji, Mehmeta Ali Ağcę. Papież otrzymał rany w brzuch oraz w rękę. Prokuratorzy IPN wskazują, że za zamachem stał wywiad bułgarski, a Ağca wyłącznie wykonywał zleczone mu zadanie. Dzieci Święty przebaczył zamachowcovi.



INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ
Oddział w Gdańsku

Opracowanie: Artur Chomicz
Recenzja: dr Daniel Gucewicz
Korekta językowa: dr Rokszana Blech
Grafika: Piotr Wiejak
Źródła:
Archiwum Instytutu Pamięci Narodowej, Fundacja Prezydenta
Ronalda Reagana oraz domeny publiczne.

TWÓRCZOŚĆ I PUBLIKACJE - JANA PAWŁA II

Poezja to wielka pani, której trzeba się całkowicie poświęcić: obawiam się, że nie byłem wobec niej zupełnie w porządku".

Jan Paweł II

„Miałem w szkole wiele koleżanek i kolegów, byłem związany z pracą w szkolnym teatrze amatorskim [...]. W tamtym okresie decydujące wydawało mi się nade wszystko zamiłowanie do literatury, a w szczególności do literatury dramatycznej i do teatru”. [Jan Paweł II, *Dar i Tajemnica*, Kraków 2005]

Poezja

Karol Wojtyła jako poeta był najpierw zafascynowany Biblią i renesansem, o czym świadczy młodzieńczy zbiór wierszy *Renesansowy psalterz*, nawiązujący do Jana Kochanowskiego. Potem przedmiotem trwałej fascynacji stał się romantyzm, zwłaszcza Juliusz Słowacki oraz Cyprian Kamil Norwid. Swoje wczesne utwory publikował od roku 1950 w prasie katolickiej pod pseudonimami literackimi Andrzej Jawień, AJ i Piotr Jasień, a po 1961 roku – Stanisław Andrzej Gruda. Był wieloletnim współpracownikiem „Tygodnika Powszechnego”.

Wojtyła uprawiał lirykę refleksyjną, często wizyjną. Dwa nieduże poematy *Pieśń o Bogu ukrytym* oraz *Pieśń o blasku wody* skupiają się wokół doświadczeń wewnętrznych człowieka w jego obcowaniu z naturą, tajemnicą bytu, a w końcu z Bogiem. Utwór *Myśl* jest przestrzenią dziwną to niemal filozoficzna analiza ludzkich aktów poznawczych, w tym fenomenu intelektu jako daru. Poemat *Kamieniołom* rozważa moc osoby ludzkiej, jej pracę, budowanie wspólnoty z naturą i ludźmi. Rozwija te myśli obszerny, z pogranicza poezji i prozy poetyckiej, utwór *Wigilia wielkanocna* 1966, z mistycznym motywem rozmowy z Bogiem, z tematem cierpienia i natury, wreszcie z finalną wizją ziemi jako świętej więzi człowieka i przyrody, co jest obrzędem ukazującym światło Boga.

W roku 1999 udziałem Jana Pawła II ukazała się płyta kompaktowa *Abba Pater*, na której znalazły się fragmenty recytowane i śpiewane przez Jana Pawła II w muzycznym opracowaniu Leonarda de Amicis oraz Stefano Mainettiego. Ten projekt muzyczny powstał dla uczczenia oficjalnych obchodów 2000-lecia chrześcijaństwa oraz jubileuszu dwudziestolecia pontyfikatu Jana Pawła II. Jest on pierwszym w historii wydawnictwem muzycznym z udziałem papieża.

Dramaturgia, teatr

Z teatrem Karol Wojtyła zetknął się już w gimnazjum w Wadowicach, gdzie brał udział jako aktor w przedstawieniach szkolnych. Swoje zainteresowania teatralne traktował bardzo poważnie, a na kształtowanie jego osobowości jako artysty miał największy wpływ jego mistrz, reżyser teatralny Mieczysław Kotlarczyk. Brał udział w stworzonym jesienią roku 1942 przez Kotlarczyka *Teatrze Słowa* (później nazywanym *Teatrem Rapsodycznym*).

W 1942, ku rozczarowaniu Kotlarczyka, Wojtyła zrezygnował z dalszej pracy artystycznej i postanowił studiować teologię w tajnym Metropolitalnym Seminarium Duchownym w Krakowie, a potem na konspiracyjnym Wydziale Teologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

Mimo że Karol Wojtyła w latach 40 wybrał drogę kapłaństwa, nie zerwał swoich związków z teatrem – był dramaturgiem i krytykiem teatralnym. Napisał kilka dramatów. Wczesne sztuki teatralne Wojtyły to Hiob i Jeremiasz – oba z 1940.

Sztuka Brat naszego Boga (powstała 1944-1950) została zainspirowana postacią żyjącego na przełomie XIX i XX w św. Adama Chmielowskiego, znanego jako Brat Albert. Utwór Wojtyły przedstawia dylematy moralne artysty, który porzuca malarstwo, by służyć biednym. W roku 1989 Adam Chmielowski został przez Jana Pawła II kanonizowany.

Dojrzałość twórczą odsłania dramat Przed sklepem jubлера (powstały 1960) to najbardziej znana sztuka Wojtyły, wielokrotnie wystawiana w teatrze. Tematem jest miłość między ludźmi: jako nadzieja lub rozczarowanie, jako uczucie i więź intymna, a w końcu jako uświęcający sakrament

Ostatni dramat Wojtyły, Promieniowanie ojcostwa (powstały 1964), określony został w podtytule jako "misterium". Dotyczy podmiotowości ludzkiej, fenomenu miłości, także Boga – jako tajemnicy metafizycznej.

TWÓRCZOŚĆ LITERACKA KAROLA WOJTYŁY:

Książki, które wydał jako Karol Wojtyła

- ✓ Renesansowy psalterz – młodzieńczy zbiór wierszy, powstały przed II wojną światową
- ✓ Świętego Jana od Krzyża nauka o wierze (tytuł w innym przekładzie: Zagadnienie wiary w dziełach świętego Jana od Krzyża) powstały 1948 na Uniwersytecie Angelicum w Rzymie
- ✓ Wykłady lubelskie – zapis wykładów z filozofii głoszonych na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim w latach 1954-1956
- ✓ Elementarz etyczny – szkice zamieszczone pierwotnie w „Tygodniku Powszechnym” w roku 1957
- ✓ Ocena możliwości zbudowania etyki chrześcijańskiej przy założeniach systemu Maksa Schelera, 1959
- ✓ Miłość i odpowiedzialność – 1960; monografia przedstawiająca analizę psychologiczną, filozoficzną i teologiczną zjawiska miłości
- ✓ Osoba i czyn – 1969; najważniejsza monografia filozoficzna; studium z zakresu antropologii chrześcijańskiej
- ✓ Poezje i dramaty – całość dorobku
- ✓ Renesansowy psalterz – młodzieńczy zbiór wierszy, powstały przed II wojną światową

- ✓ Świętego Jana od Krzyża nauka o wierze (tytuł w innym przekładzie: Zagadnienie wiary w dziełach świętego Jana od Krzyża) powstały 1948 na Uniwersytecie Angelicum w Rzymie
- ✓ Wykłady lubelskie – zapis wykładów z filozofii głoszonych na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim w latach 1954-1956
- ✓ Elementarz etyczny – szkice zamieszczone pierwotnie w „Tygodniku Powszechnym” w roku 1957
- ✓ Ocena możliwości zbudowania etyki chrześcijańskiej przy założeniach systemu Maksa Schelera, 1959
- ✓ Miłość i odpowiedzialność – 1960; monografia przedstawiająca analizę psychologiczną, filozoficzną i teologiczną zjawiska miłości
- ✓ Osoba i czyn – 1969; najważniejsza monografia filozoficzna; studium z zakresu antropologii chrześcijańskiej
- ✓ Poezje i dramaty – całość dorobku artystycznego autora utwory poetyckie, m. in. poematy; Pieśń o Bogu ukrytym, Stanisław; dramaty, m. in.: Brat Naszego Boga, Przed sklepem jubilera, Promieniowanie ojcostwa; także esej O teatrze słowa
- ✓ Aby Chrystus się nami posługiwał – zbiór esejów z całego okresu prac twórczej sprzed pontyfikatu; m. in.: Apostoł, O humanizmie św. Jana od Krzyża, Personalizm tomistyczny
- ✓ Zagadnienie podmiotu moralności – zespół rozpraw z zakresu etyki artystycznego autora utwory poetyckie, m. in. poematy; Pieśń o Bogu ukrytym, Stanisław; dramaty, m. in.: Brat Naszego Boga, Przed sklepem jubilera, Promieniowanie ojcostwa; także esej O teatrze słowa
- ✓ Aby Chrystus się nami posługiwał – zbiór esejów z całego okresu prac twórczej sprzed pontyfikatu; m. in.: Apostoł, O humanizmie św. Jana od Krzyża, Personalizm tomistyczny
- ✓ Zagadnienie podmiotu moralności – zespół rozpraw z zakresu etyki

TWÓRCZOŚĆ LITERACKA PAPIEŻA JANA PAWŁA II

Książki, które wydał jako Jan Paweł II

- ✓ Mężczyzną i niewiastą stworzył ich. Odkupienie ciała a sakramentalność małżeństwa – Watykan 1986
- ✓ Przekroczyć próg nadziei – Lublin 1994
- ✓ Tryptyk rzymski – Kraków 2003
- ✓ Dar i Tajemnica – 1996
- ✓ Wstańcie, chodźmy – Kraków 2004
- ✓ Pamięć i tożsamość – Kraków 2005

TEATR (PRAPREMIERY)

"Przed sklepem jubilera", reż. Leopold Kielanowski, Polski Ośrodek Społeczno-Kulturalny w Londynie, prem. 11 listopada 1979

"Brat naszego Boga", reż. Krystyna Skuszanka, Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, prem. 13 grudnia 1980

"Jeremiasz", reż. Marek Mokrowiecki, Teatr Polski w Bielsku/Cieszynie, prem. 11 grudnia 1981

"Hiob", reż. Tadeusz Malak, Teatr Ludowy w Nowej Hucie, prem. 26 marca 1983

"Promieniowanie ojcostwa", reż. Andrzej Maria Marczewski, Teatr Rozmaitości w Warszawie, prem. 11 czerwca 1983

EKRANIZACJE

"Promieniowanie ojcostwa", przedstawienie Teatru Telewizji, reż. Andrzej Maria Marczewski, 1983, premiera: 1 czerwca 1987

"The Jeweller's Shop" ("Przed sklepem jubilera"), film fabularny, reż. Michael Anderson, Włochy, Kanada, 1988

"Our God's Brother", ("Brat naszego Boga"), film fabularny, reż. Krzysztof Zanussi, Polska, Włochy, Niemcy, 1997

"Tryptyk rzymski", film animowany, reż. Marek Łuzar, Polska, 2006

Program obchodów 100 rocznicy urodzin



DOM RODZINNY
JANA PAWŁA II



PATRONAT HONOROWY
PREZYDENTA RP ANDRZEJA DUDY
NAD OBCHODAMI STULECIA URODZIN JANA PAWŁA II

Urodziłem się w Wadowicach

NIEDZIELA, 17 MAJA 2020

- | | | |
|-------|----------|---|
| 9:00 | TVP 1 | „Ziarno” |
| 10:30 | TVP 1 | Transmisja Mszy Świętej z Bazyliki Ofiarowania NMP w Wadowicach |
| 12:05 | TVP 3 | „Głos regionów” z Wadowic |
| 12:40 | TVP 1 | „Wadowickie Spotkania z Janem Pawłem II” |
| 13:00 | TVP 1 | „Urodziłem się w Wadowicach - Karol Wojtyła” widowisko muzyczne z Domu Rodzinnego Jana Pawła II |
| 17:00 | Facebook | „Dom mojego dzieciństwa” (facebook.com/domjp2.pl) |

PONIEDZIAŁEK, 18 MAJA 2020

- | | | |
|-------|-------|--|
| 17:00 | | „Cała Polska śpiewa Barwę” |
| 17:00 | | Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium św. Jana Pawła II w Krakowie |
| 18:05 | TVP 1 | Santo subito. Prorok naszych czasów |

Wirtualny spacer po Domu Rodzinnym Jana Pawła II dostępny na stronie internetowej: www.domjp.pl
Relacje na żywo: facebook.com/domjp2.pl

www.domjp2.pl



Centrum
Jana Pawła II
„Nie lekacie się!”

PREMIUM
WYDZIAŁ



niedziela
TYGODNIK KATOLICKI OD 1964



DOM RODZINNY
JANA PAWŁA II
INSTYTUCJA KULTURY
WAWOWICZ NA
MAŁOPOLSKIEGO

ORGANIZACJA
KULTURALNA

MAŁOPOLSKA



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



JP2
1920
2020

Fot. Servizio Fotografico L'Osservatore Romano

100. rocznica urodzin Jana Pawła II – wydarzenia w całej Polsce

16.05.2020

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego – wraz z wieloma instytucjami kultury w całym kraju – zaplanowało szereg wydarzeń z okazji 100. rocznicy urodzin Jana Pawła II. W najbliższy poniedziałek, 18 maja, odbędzie się wyjątkowy koncert „Santo Subito – Prorok naszych czasów” organizowany przez Biuro Programu „Niepodległa” oraz TVP. Koncert będzie transmitowany o godz. 18.00 w TVP1 i na antenie Jedyńki Polskiego Radia. Ze względu na obecną sytuację część wydarzeń z okazji rocznicy zostanie zrealizowana w Internecie, a część jest już przeniesiona na drugą połowę roku (16 października będziemy obchodzić 42. rocznicę wyboru kard. Karola Wojtyły na papieża). 100. rocznica urodzin Jana Pawła II obchodzona jest pod auspicjami UNESCO.

Koncert „Santo Subito – Prorok naszych czasów” – transmisja w TVP1 i Jedynce Polskiego Radia

Podczas koncertu, który rozpocznie się o godzinie 18 zabrzmiały takie utwory jak: „Święty Boże”, „Osiem błogosławieństw”, „Barka”, „Kto się w opiekę odda Panu swemu”, „Gdyby Wiara Twa”, „Jezus Najwyższe imię”, „W krzyżu cierpienie”, „Bądź przy mnie”, „Doskonały Przegrany”, „Wiruju Hospody”, „Nowa Wieża Babel”, „Wszystka moja nadzieja”, „Ty wiesz najlepiej”, „Jak rozpoznam cię”, „Psalm 23”, „Modlitwa o pokój”, „Nasi nieśmiertelni”, „Przemija życie”, „Pan jest mocą swojego ludu” oraz medley z polskich Hymnów Świątowych Dni Młodzieży.

Poszczególne utwory przeplatane będą archiwalnymi materiałami wideo z wypowiedziami Świętego Jana Pawła II, zarejestrowanymi podczas jego pielgrzymek do Polski. Finałem widowiska będzie procesja księży z Sanktuarium Świętego Jana Pawła II w Krakowie i przejście do wieży Sanktuarium, skąd usłyszymy błogosławieństwo na cztery strony świata.

[Szczegóły dostępne na stronie „Niepodległej”](#)

Działania Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego w Warszawie

Odslonięcie fragmentu muru berlińskiego

18 maja przed Muzeum zostanie odsłonięty fragment muru berlińskiego, który będzie przypominał o wkładzie Jana Pawła II w pokojowy proces upadku komunizmu, którego jednym z symboli - obok „Solidarności” - jest właśnie upadek muru berlińskiego.

#WirtualnaPielgrzymka na 100. #urodzinyJP2

W związku z odwołaniem Narodowej Pielgrzymki, Ambasada RP w Rzymie, Mt 5,14 | Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego w Warszawie oraz uczniowie i nauczyciele Szkoły Polskiej im. Gustawa Herlinga Grudzińskiego w Rzymie zapraszają na wirtualny spacer śladami Jana Pawła II w Rzymie i jego okolicach, aby w ten sposób uczcić setną rocznicę urodzin Karola Wojtyły przypadającą 18 maja.

Dla tych wszystkich, którzy z powodu epidemii nie mogli przybyć do Rzymu i wziąć udziału w odwołanych uroczystościach w Watykanie, przygotowano wyjątkową podróż po miejscach związanych z obecnością Papieża-Polaka jak Bazylika św. Piotra czy Kaplica Sykstyńska. Wirtualna Pielgrzymka będzie opierać się na szlaku opracowanym przez Szkołę Polską:

<https://izi.travel/it/3c33-rzym-i-okolice-sladam-i-sw-jana-pawla-ii/pl#b6b74432-e3ec-4e05-b35a-f2353f950a9d>

Codziennie na stronie internetowej Muzeum oraz na profilach społecznościowych i kanale YouTube będą prezentowane materiały video, zdjęcia i cytaty związane z papieżem oraz Wiecznym Miastem.

„Karol” – serial animowany o Janie Pawle II

„Karol” – to tytuł serialu animowanego inspirowanego życiem Jana Pawła II. Na kanale YouTube Mt 5,14 cyklicznie prezentowana jest seria, która ma liczyć 50 odcinków. Tematem każdego z nich będzie krótka historia lub zdarzenie z życia Karola Wojtyły – od czasów dzieciństwa, po dojrzałe lata

pontyfikatu. Serial jest produkowany przez Animoon dla Mt 5,14 | Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego.

STOkrotnie – kartki z życzeniami dla Jana Pawła II

STOkrotnie to akcja upamiętniająca urodziny Papieża Polaka skierowana do wszystkich, bez względu na wiek. Aby się w nią włączyć, wystarczy do 18 maja 2020 r. przesłać do Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego własnoręcznie wykonaną kartkę urodzinową z życzeniami dla Jana Pawła II. Zachęcamy do przesyłania skanów lub zdjęć przygotowanych kartek na adres: edukacja@mt514.pl W dniu urodzin nadesłane prace będą publikowane stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych.

Działania - Muzeum Domu Rodzinnego Ojca Świętego Jana Pawła II w Wadowicach

„Wirtualny spacer”

W ramach „Wirtualnego spaceru” udostępniona została cała przestrzeń muzeum. Spacer rozpoczyna się od poznania małej Ojczyzny, która ukształtowała młodego Karola. Poznajemy losy wadowickich żydów, a następnie wiedzeni przez karmel i kalwarię zebrzydowską poznajemy wielką miłość Jana Pawła II do gór.

Tak dochodzimy do serca muzeum, czyli Mieszkania Wojtyłów miejsca w którym urodził się i dorastał przyszły papież. Razem z Karolem przeżywamy śmierć matki i odejście brata, a także wyjazd na studia do Krakowa, wojnę, ciężką fizyczną pracę i odpowiedź na jego powołanie do kapłaństwa. Towarzyszymy papieżowi w podróżach od ukochanej ojczyzny a także po świecie. Poznajemy nauczanie i przesłanie jego życia aby w końcu towarzyszyć mu w chwilach odejścia do domu ojca. Wirtualny spacer jest dostępny przez stronę internetową instytucji: www.domjp2.pl

„Dom mojego dzieciństwa”

„Dom mojego dzieciństwa” to 7-odcinkowy cykl krótkich filmów, opowiadających historię rodziny Wojtyłów sprzed czasu narodzin małego Lolka. Od poniedziałku 11 maja – codziennie o 17.00 na Facebooku Muzeum oraz na kanale Youtube zamieszczane są premierowe odcinki. Opowiadana jest historia Emilii Wojtyłowej – matki papieża, a także ojca Karola Seniora, brata Edmunda i rodziny Kaczorowskich. A wszystko po to, żeby na koniec pozwolić Państwu wysłuchać zaskakującej opowieści Pani Heleny Szczepańskiej, sąsiadki Wojtyłów i historii jej wielkiej radości z narodzin Lolusia.

Akcja „Cała Polska śpiewa Barkę”

Początkowym założeniem Muzeum było, aby cała Polska od Bałtyku po Tatry wybrzmiała jednym głosem wdzięczności. Ograniczenia spowodowane epidemią realnie ograniczyły wydarzenie. Ale możemy śpiewać w domach, na balkonach, w ogrodach i lasach! Solo i w rodzinach. Akcja już dawno wykroczyła poza granice Polski, skąd docierają do Muzeum nagrania.

Śpiewa Janek z Kamerunu z całą wioską, śpiewają w Tanzanii w Chicago i Nowym Jorku i mamy nadzieję, że tych świadectw wdzięczności będzie coraz więcej.

Muzeum zachęca do tego, by podzielić się swoimi aranżacjami, niezależnie czy będziecie „Barkę” śpiewać, tańczyć, grać czy po prostu recytować. Przez cały miesiąc można to zrobić na stronie wydarzenia <https://www.facebook.com/events/742408482845528>, a także oznaczając fanpage (@domjp2) lub #jestemwdzieczny w waszych Facebookowych profilach.

„NON ABBIATE PAURA” – koncert Polskiej Opery Królewskiej

Już 18 maja, dokładnie w 100. rocznicę urodzin kard. Karola Wojtyły zabrzmiały, przygotowane specjalnie z tej okazji, utwory w wykonaniu solistów Polskiej Opery Królewskiej, m.in. Marty Boberskiej, Andrzeja Klimczaka oraz Wojciecha Gierlacha, z towarzyszeniem organów, na których zagra Krzysztof Łazicki.

Artyści wykonają utwory sakralne Wolfganga Amadeusa Mozarta, Franza Schuberta i Cesara Francka oraz pieśni religijne Stanisława Moniuszki. Koncert z Bazyliki Archikatedralnej św. Jana Chrzciciela w Warszawie dostępny będzie on- line na kanale YouTube Polskiej Opery Królewskiej 18 maja o godzinie 19.00.

Wystawa malarstwa Józefa Hałasa – Narodowe Centrum Kultury

Narodowe Centrum Kultury zaprasza do galerii Kordegarda, która ponownie otwiera swoje podwoje 18 maja o godz. 18.00. Wystawa malarstwa Józefa Hałasa, którą Kordegarda inauguruje swoją działalność po przerwie, nawiązuje do 100. rocznicy urodzin Jana Pawła II. Józef Hałas, podobnie jak polski Papież, kochał polskie góry i wędrowki po szlakach. Dla obydwu góry stanowiły rodzaj absolutu. Obrazy prezentowane w Kordegardzie wybrane zostały przez Józefa Hałasa w 2003 roku na

specjalną wystawę przygotowywaną dla Ojca Świętego z okazji 25-lecia Jego pontyfikatu. Do realizacji wystawy w Watykanie nie doszło wówczas z powodu złego stanu zdrowia Jana Pawła II. W Kordegardzie pokażemy część tamtej ekspozycji.

Narodowe Centrum Kultury zaprasza też na wirtualną filmową wystawę, która prezentuje ponad 40 prac medalierskich współczesnych polskich artystów, inspirowanych nauczaniem i tekstami Jana Pawła II na temat czasu, wieczności, przemijania. Wystawa będzie prezentowana online od 25 maja. Ponadto NCK we współpracy z Centrum Myśli Jana Pawła II przygotowuje monografię Jan Paweł II – *miara wielkości człowieka*. Publikacja, która ukaże się w serii *Jubileusze* to próba omówienia wielowymiarowego pontyfikatu Papieża Polaka, jego twórczości, myśli, nauczania. Autorzy pokażą Jana Pawła II jako głowę Kościoła katolickiego, przywódcę i dyplomatę, twórcę idei a przede wszystkim człowieka kultury i dialogu. W tomie znajdują się teksty wielkich osobistości świata kultury i nauki, m.in.: Krzysztofa Zanussiego, Bernarda Lacomte'a, Ireny Lipowicz, o. Macieja Zięby, Charles'a Merciera.

„Zatrute źródło” – instalacja artystyczna Muzeum Narodowego w Warszawie

W czerwcu br. Muzeum Narodowe w Warszawie zaprezentuje instalację artystyczną zatytułowaną „Zatrute źródło”, upamiętniającą postać papieża Jana Pawła II. Projekt autorstwa cenionego artysty Jerzego Kaliny jest interwencją w przestrzeń publiczną, podkreślającą dziejową rolę wybitnego Polaka. Dzięki lokalizacji na Działyńcu Głównym MNW z instalacją będą mogły się zapoznać tysiące osób odwiedzających Muzeum, jak i wszyscy ci, którzy codziennie przemierzają Aleje Jerozolimskie. Projekt będzie można oglądać do końca września.

„Karol Kardynał Wojtyła. Fotografie Adama Bujaka” – wystawa Muzeum Narodowego w Krakowie

Wystawa poświęcona fotografii Adama Bujaka obejmująca okres od 2 połowy XX wieku do początku XXI wieku miała odbyć się w maju, jednak w związku z zagrożeniem epidemiologicznym COVID-19 i troską o odwiedzających MNK Dyrekcja podjęła decyzję o przesunięciu terminu otwarcia wystawy na kolejny miesiąc.

Mimo to, MNK wykorzystując swoje media społecznościowe, chce upamiętnić dzień urodzin Papieża Polaka i już teraz zaprasza na swój profil facebookowy (@muzeum.narodowe.krakow) do obejrzenia przedpremierowego pokazu wybranych zdjęć z wystawy. Narratorką krótkiego filmu promującego wystawę będzie krakowska aktorka Anna Dymna.

Ponadto, z okazji setnej rocznicy na stronie internetowej www.mnk.pl będzie można obejrzeć fotogalerię 20 zdjęć Adama Bujaka przygotowaną przez Kuratorkę wystawy Magdalenę Święch. Wystawę Karol Kardynał Wojtyła. Fotografie Adama Bujaka będzie można zobaczyć od 19 czerwca w Arsenale Muzeum Książąt Czartoryskich przy ul. Pijarskiej 8. Zapraszamy do zapoznania się z regulaminem zwiedzania wystawy w czasie epidemii.

Wystawa „Jan Paweł II Honorowy Obywatel Lublina. W stulecie urodzin” – Muzeum Lubelskie

Już w najbliższą niedzielę 17 maja w mediach społecznościowych Muzeum Lubelskiego zaprezentowana zostanie wirtualna wystawa opowiadająca o najważniejszych wydarzeniach i miejscach w Lublinie związanych z Ojcem Świętem.

Dzień później, 18 maja wystawa będzie prezentowana w wersji stacjonarnej przed główną siedzibą Muzeum Lubelskiego w Lublinie.

Międzynarodowy festiwal muzyczny „Decalogue” – Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku

Projekt „Decalogue” powstał we współpracy z Papieskim Stowarzyszeniem Pomoc Kościołowi w Potrzebie, które wspiera konkretne działania w zakresie pomocy humanitarnej we wszystkich zapalnych punktach na mapie świata. Widowisko muzyczne łączy nie tylko artystów z całego świata, ale również różne gatunki i style muzyczne. Inspiracją do stworzenia wszystkich kompozycji było dziesięć przykazań oraz nauczanie Jana Pawła II.

Arka Noego z repertuarem dla najmłodszych gości oraz Luxtorpeda dla trochę starszych; Marcin Pospieszalski w wykonaniu mazurków nawiązujących do polskiej ludowości; Mietek Szcześniak z projektem Nierówni na podstawie poezji ks. Jana Twardowskiego; Jan Trebunia wraz góralami w odwołaniu do sentymentu tatrzańskiego; czy Józef Skrzek z elementami spektaklu świetlnego po zmroku. Występy zagranicznych twórców: Leviego Sakali z Zambii, rapera Ojca Stana Fortuny, Adeba Chamoun oraz Kalvina Granta z Jamajki będą bezpośrednim nawiązaniem do licznych i odległych geograficznie pielgrzymek papieskich oraz działań na rzecz ekumenizmu. Zwieńczeniem festiwalu będzie wykonanie utworów składających się na projekt „Decalogue”.

Wydarzenie zostało przeniesione na jesień br.

„Arcydzieła z Watykanu. Wystawa w stulecie urodzin Jana Pawła II” – wystawa Zamku Królewskiego

Ekspozycja zatytułowana Arcydzieła z Watykanu. Wystawa w stulecie urodzin Jana Pawła II została pomyślana jako spotkanie z jednym z najwybitniejszych Polaków naszych czasów. Wstępnie wernisaż został zaplanowany na 15 października br. Przy organizacji wystawy Zamek Królewski w Warszawie ściśle współpracował z Papieską Radą do Spraw Kultury Stolicy Apostolskiej i jej Przewodniczącym kard. Gianfranco Ravasim.

„Wątki kieleckie w biografii Jana Pawła II” – Muzeum Narodowe w Kielcach

Muzeum Narodowe w Kielcach przygotowało wykład z prezentacją trzech medali papieskich autorstwa Enrico Manfriniego, wykonanych w limitowanej wersji przez mennicę w Watykanie i podarowanych osobiście przez Jana Pawła II jako dar dla Muzeum Narodowego w Kielcach podczas pobytu papieża w muzeum 3 czerwca 1991 r.

Wstępnie wydarzenie zostało przeniesione na 18 października br.

„Operacja papież” – wystawa Muzeum Narodowego w Szczecinie

Wystawa czasowa pt. „Operacja papież” będzie opowiadała o wizycie Jana Pawła II w Szczecinie w 1987 r. Wystawa miała stanąć w Bazylice Archikatedralnej pw. św. Jakuba w Szczecinie - wernisaż zaplanowany został na 18 maja br. Ze względu na obecną sytuację wydarzenie zostało przeniesione na termin późniejszy.

Muzeum Narodowe w Szczecinie przygotowało również specjalne lekcje muzealne, które zostały przeniesione na jesień.

Nauczyciel bibliotekarz: Krystyna Oleksy-Kurcz